

# Algorithme

Patrick Dionne  
Miki Gingras

## ALGORITHME (2011-2014)

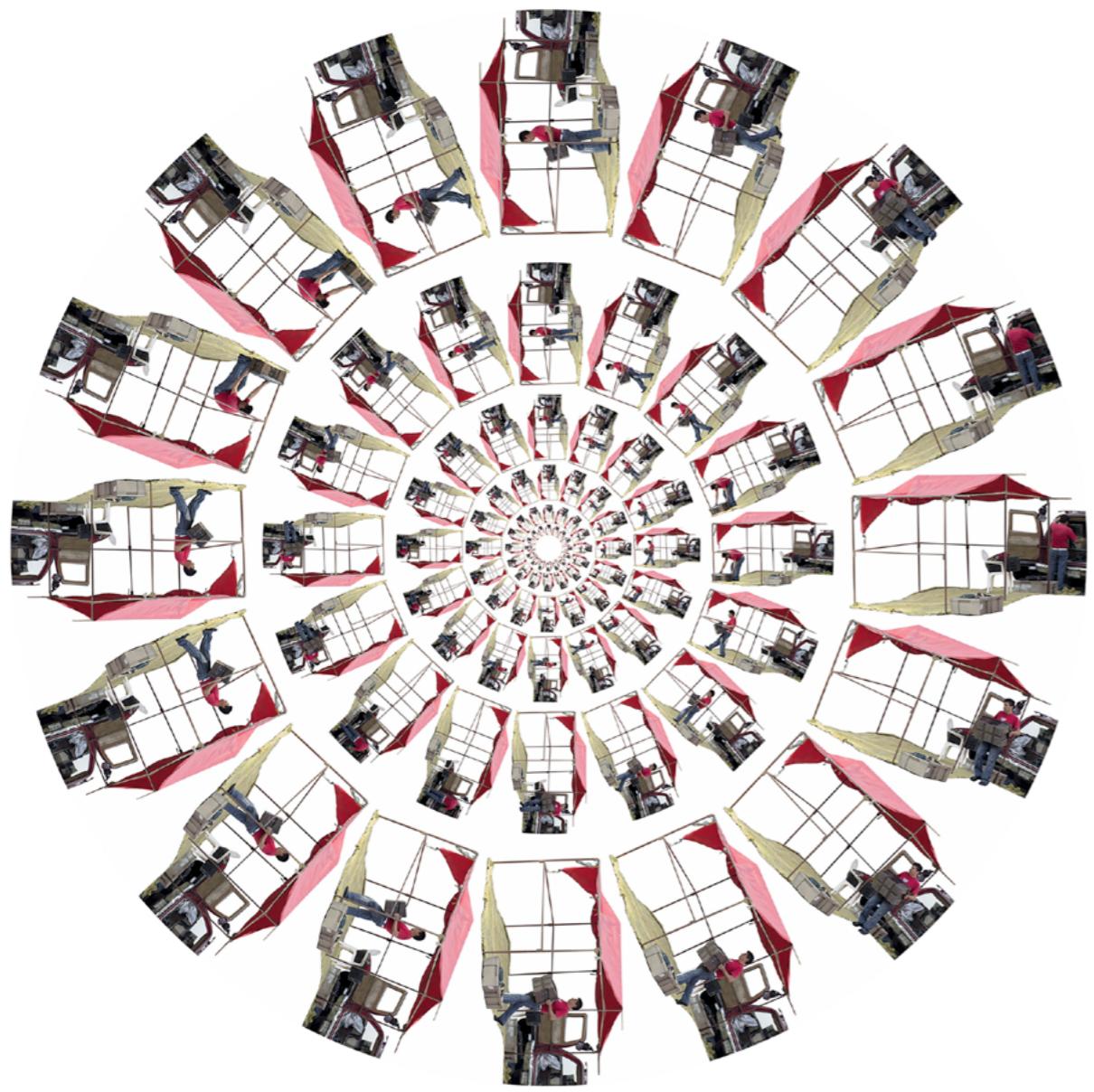


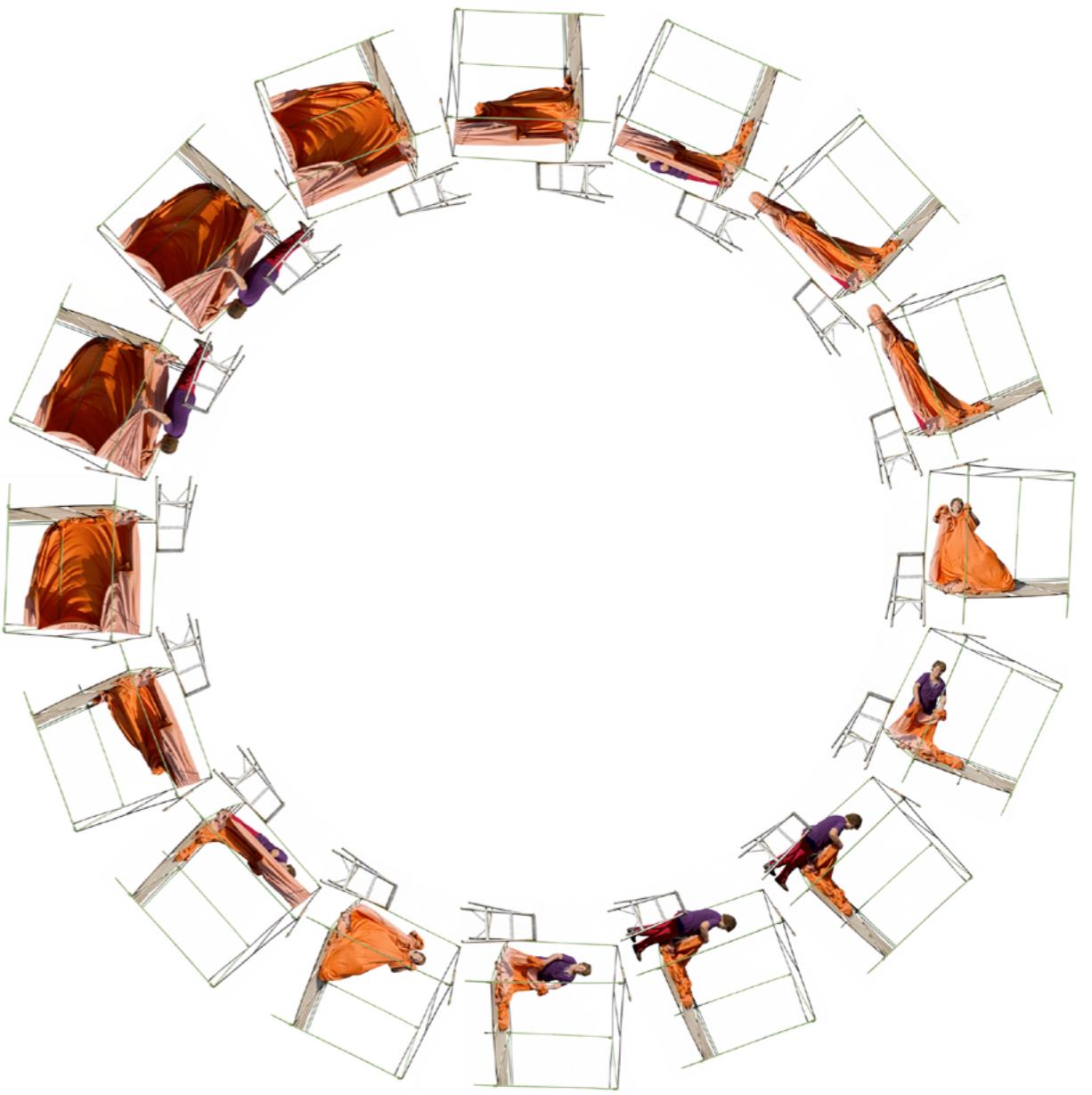
Recherche sur les mécanismes de jeux optiques qui produisent l'illusion du mouvement à partir d'images fixes prises en séquence. Les séquences photographiques qui sont utilisées font partie du corpus d'images de la série Architectures nomades. Répétitives et méditatives, ces compositions photographiques évoquent chez certains les mandalas thibétains.

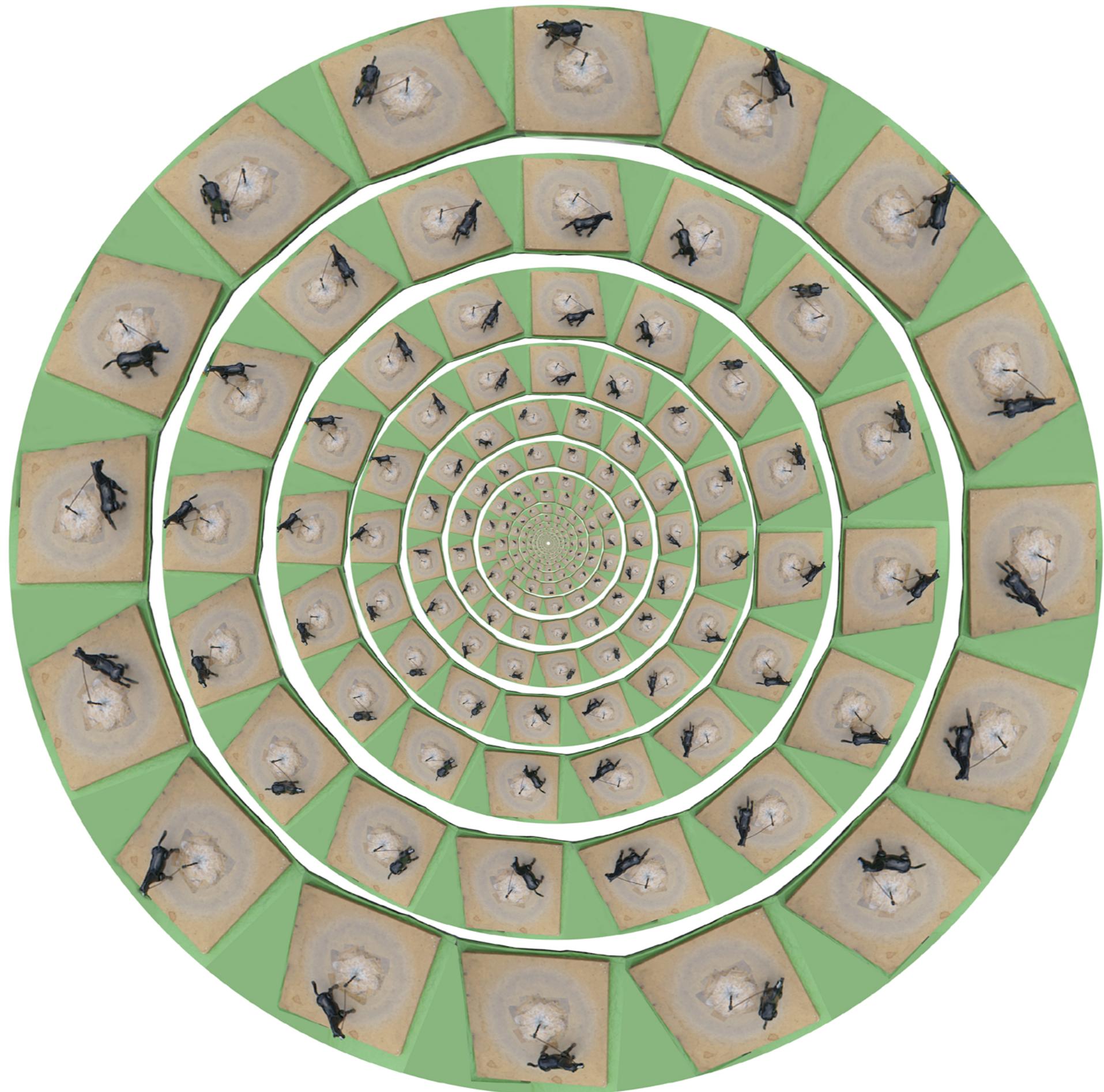
Investigación sobre los mecanismos de juegos ópticos que producen la ilusión de movimiento a partir de imágenes fijas tomadas en secuencia. Estas imágenes son parte del corpus del proyecto Arquitecturas Nómadas.

A study of the optical mechanisms whereby a sequence of still photos creates an illusion of movement. The sequences are part of the collection of images in Architectures nomades. The repetitive, meditative arrangement of the photographs is reminiscent of mandalas.

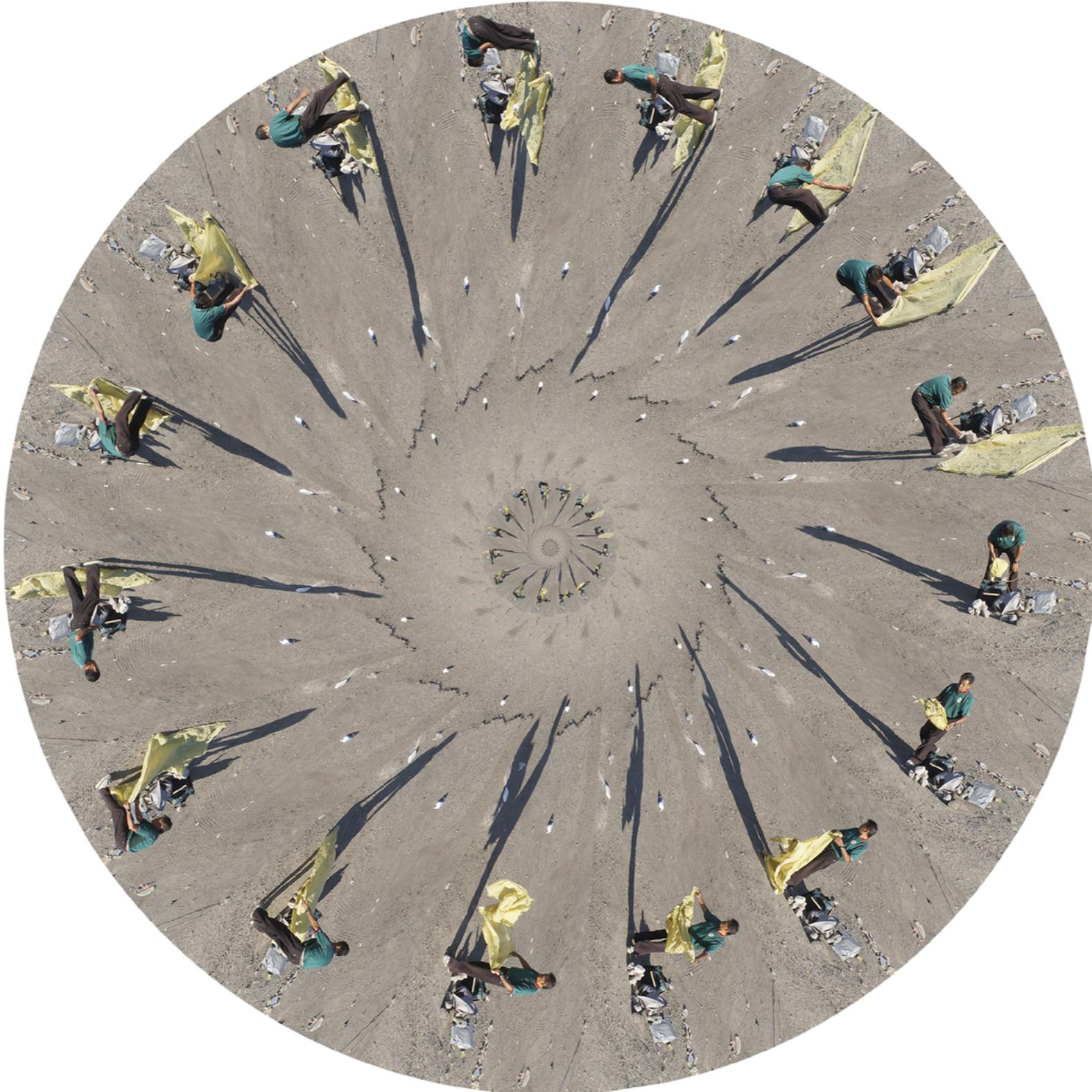


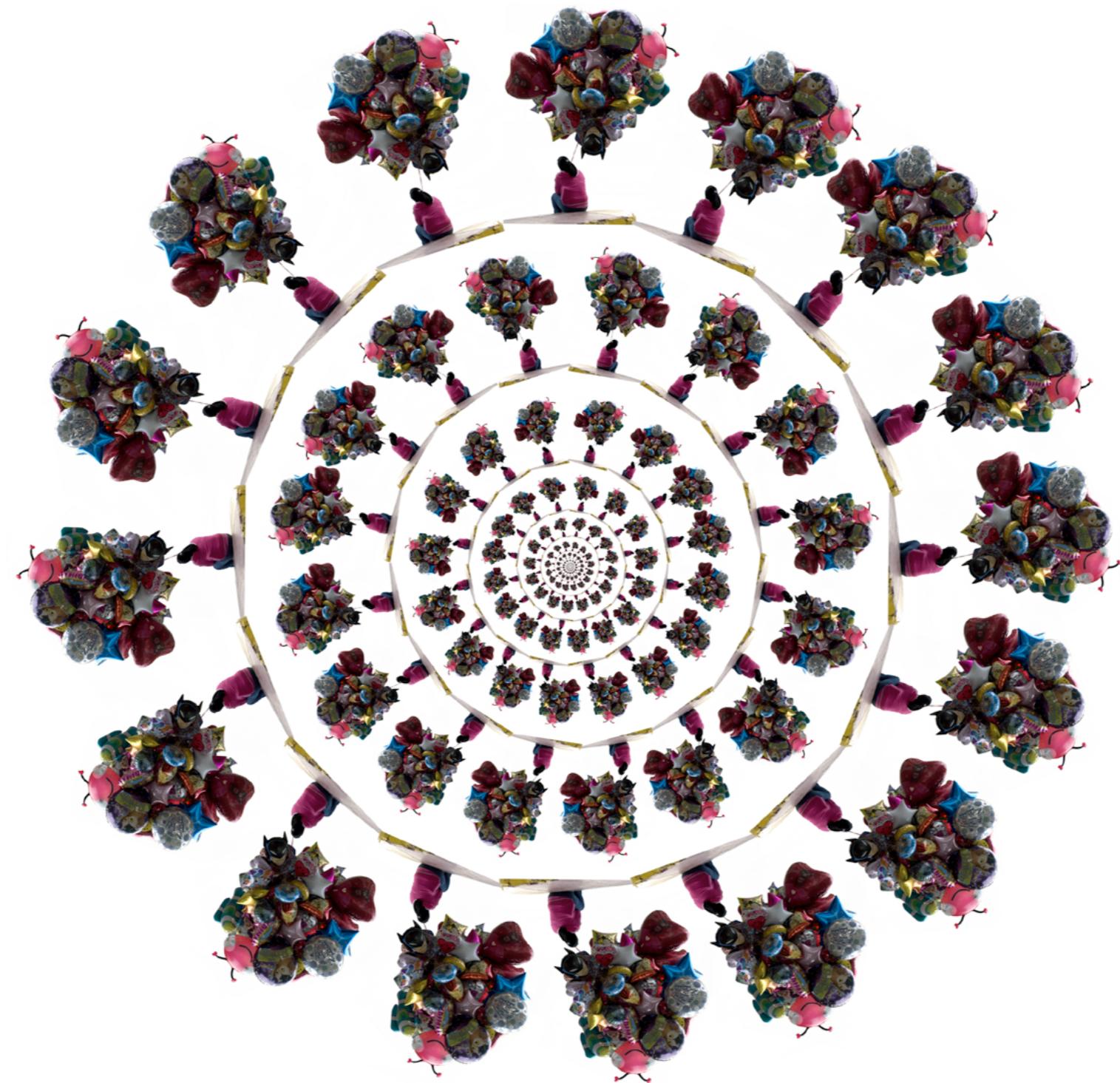




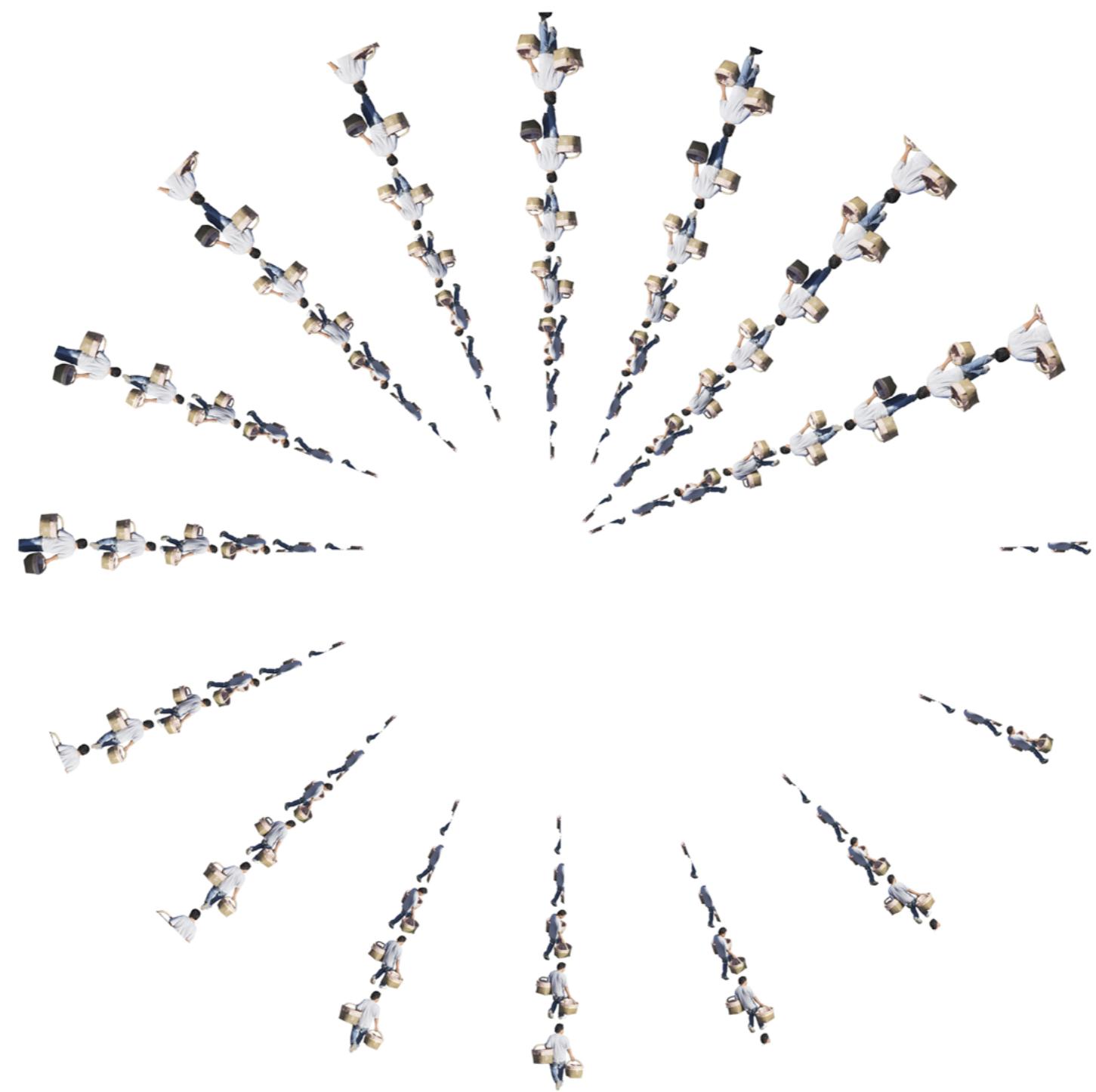


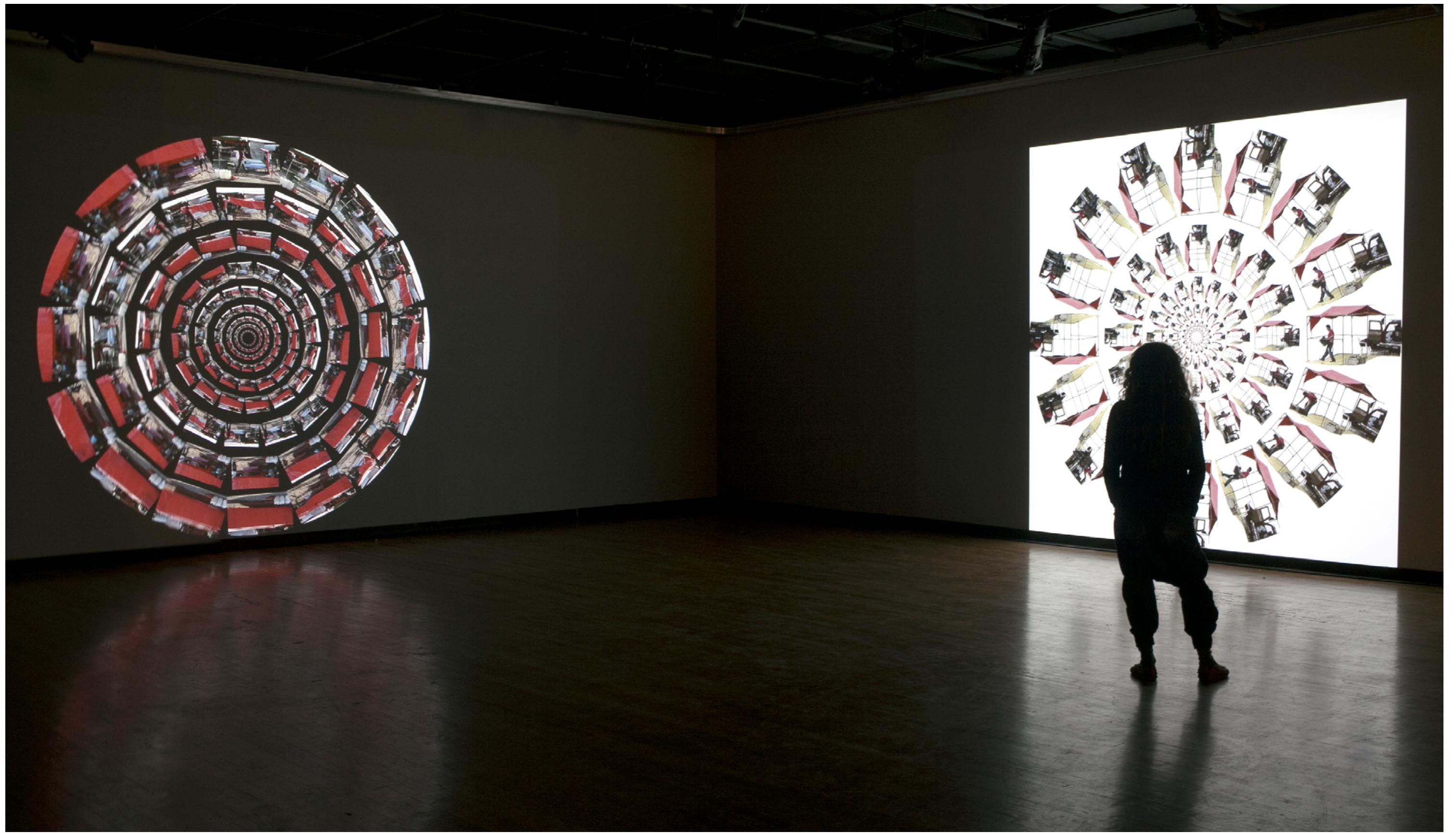


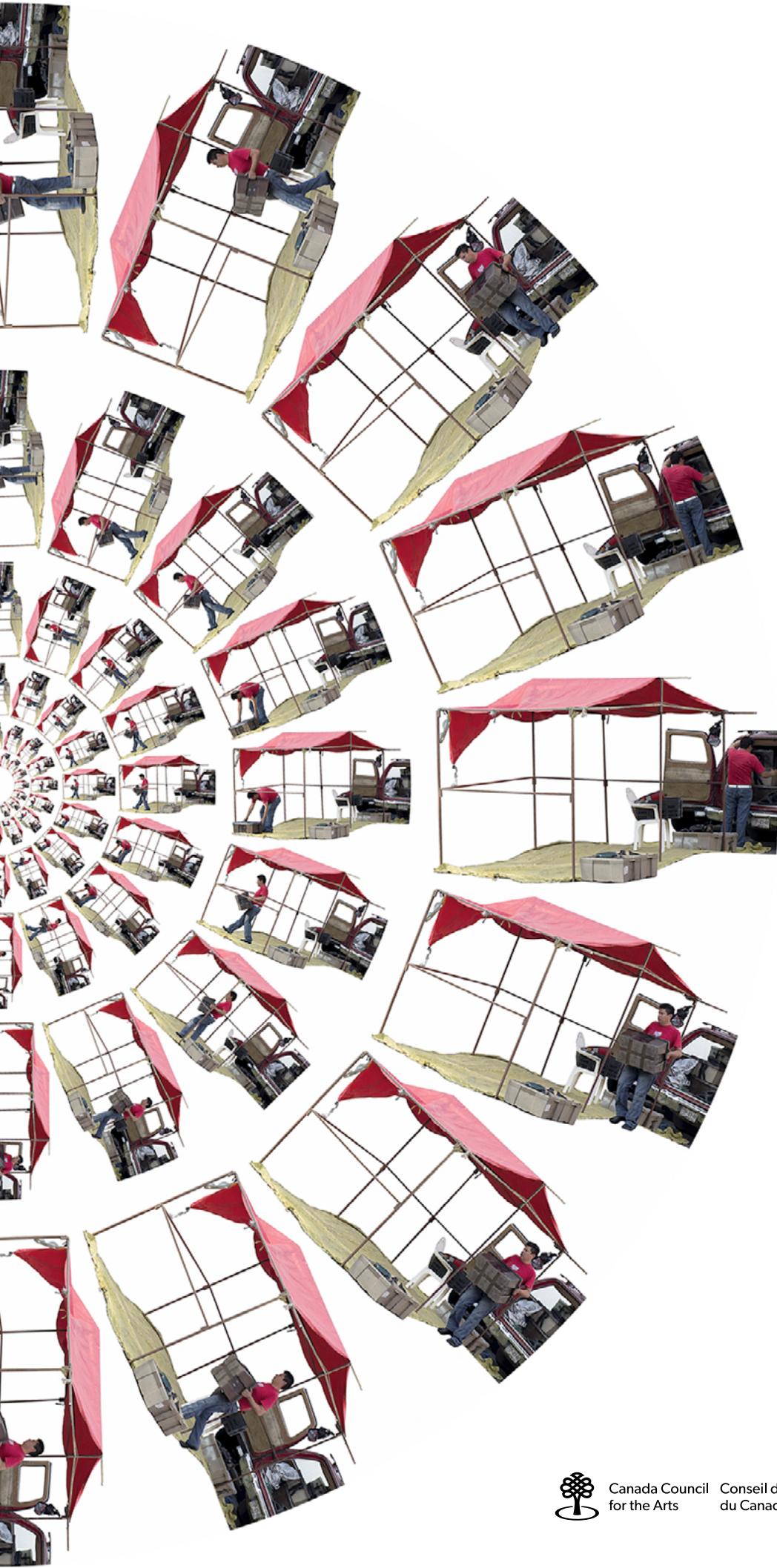












Canada Council  
for the Arts

Conseil des arts  
du Canada



Conseil  
des arts  
et des lettres  
du Québec